

## Türkiye ve AB Sivil Toplum Diyalogu-II Kültür & Sanat Bileşeni

<b>Proje Adı:</b>	Türk Geleneksel Sahne Sanatları Kültür Merkezi
<b>Proje Numarası:</b>	TR0703.01-01/32
<b>Başvuru Sahibi Adı ve İli:</b>	CRT Saint Blaise - Fransa
<b>Ortak Kuruluşun Adı ve Ülkesi:</b>	Ortahisar Kültür Müzesi – Nevşehir-Türkiye
<b>Proje Süresi:</b>	12 Ay
<b>Proje Bütçesi/Hibe Tutarı:</b>	136.936,58 Euro / 115.341,68 Euro
<b>Proje Hedefi:</b>	Türk-Fransız tiyatro grubunun oluşturulması; Geleneksel Türk Sahne Sanatları Festivalinin düzenlenmesi; merkezin varlığını toplumda görünür kılabacak öğelerin yaratılması; merkezin faaliyet alanında işbirliği ağının hayata geçirilmesi hedeflenmektedir.
<b>Proje Hedef Kitle:</b>	Türkiye'deki geleneksel sahne sanatları sanatçıları, sözlü gelenek sanatçıları, Türk ve Fransız tiyatro sanatçıları, Kapadokya'daki yerel toplum, akademisyenler, sosyal bilimler ve güzel sanatlar öğrencileri
<b>Proje Faaliyetleri</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Sahne sanatları yönetmeni Ali İhsan Kaleci önderliğinde Türk-Fransız tiyatro grubu oluşturulmuştur. Grup Mart ayında Paris'te Nisan Ayında ise Kapadokya'da sahne alacaktır.</li><li>Kapadokya'da 19-24 Nisan tarihleri arasında çeşitli kültürel faaliyetlerin sergileneceği bir festival düzenlenecektir. Geleneksel ve aktüel sanatçıları bir arada bulunacağı bu festivale yerel halkında katılımı sağlanacaktır.</li><li>20 kişinin katılımıyla, Basın toplantısı 24 Eylül 2011 tarihinde yapıldı.</li><li>Eylül Ayında Ortahisar ve Mustafapaşa Köyünde 20 katılımcıyla 3 kere halk toplantısı gerçekleştirildi.</li><li>Festival kapsamında dansın, müziğin ve teatral sunumun bir arada bulunduğu ve sözlü geleneğin önemli bir ürünü olan 10 tematik sıra gecesi düzenlenecektir. Festivalde Türk ve Fransız ortakların temsilcileri, yerel halkın temsilcileri ve bilimsel uzmanlardan oluşan bir jüri iki sanatçıyı Paris'e gösterilerini gerçekleştirmek üzere davet edecektir.</li><li>Projeye dair farkındalığı artırmak için popüler müzik, dans ve yemek alanında üç adet yarışma düzenlenecektir. Yarışmanın sonunda, her katılımcıya, yarışmanın kaydedildiği bir yapım sonu DVD'si hediye edilecektir. Yemek alanında seçilen en iyi 5</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Proje kapsamında 4 atölye çalışması gerçekleştirilmektedir. festival boyunca aktivitelerini sergileyecek olan atölye çalışmaları, Geleneksel Çocuk Oyunları 12, Geleneksel Düğün Hazırlığı,15-20 kişi Kapadokya Şarkıları ve Dansları ve Ninniler olmak üzere dört kategoriden oluşmaktadır. 12 çocuğun katılım sağladığı Geleneksel Çocuk Oyunları ile 15 ila 20 katılımcının yer aldığı Geleneksel Düğün Hazırlığı Atölyeleri çalışmalarına devam etmekte olup diğer iki atölyenin kurulması için hazırlık çalışmaları halen devam etmektedir...</li><li>Proje sürecince, Türkiye'den Ankara Üniversitesi A.Ü. Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi ve Fransa'dan Nice Sophia Antipolis Üniversitesi'nden akademisyenler sanatçıların çalışmalarına destek verecektir. Bu çerçevede 27 Ocakta Ankara'da konferans düzenlenecektir.</li><li>Proje bitiminde her bir katılımcının beyanı temel alınarak Türkçe ve Fransızca yayımlar hazırlanacaktır. Fransa'da ve Türkiye'de merkezin faaliyetlerini destekleyecek ve geliştirecek kaynak-yerleri ağı hayata geçirilecektir. Siyaset, kültür, yerel ve turistik aktörlerin her birini kapsayan bilgilendirici toplantılar gerçekleştirilecektir.</li></ul>



## Türkiye ve AB Sivil Toplum Diyalogu-II Kültür & Sanat Bileşeni

<p>tarif ise üç dilde basılacak özel bir kitapçık haline getirilerek bölgedeki turizm ofislerine dağıtılacaktır.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Projenin görünürlüğünün pekiştirilmesi amacıyla Türkçe, İngilizce ve Fransızca web sitesi hazırlanmıştır. Faaliyetler <a href="http://www.gtsmerkezi">www.gtsmerkezi</a> web sayfasından takip edilebilmektedir.</li></ul>	
<b>Proje İrtibat Kişi Bilgileri:</b>	Erica Letailleur E-Posta: <a href="mailto:crtblaise@free.fr">crtblaise@free.fr</a>